Экологический квест «Лукоморье»

**Правила игры:**

***Квест*** это приключение, как правило, игровое, во время которого участнику или участникам нужно пройти череду препятствий для достижения какой-либо цели.
1. Игра начинается с того, что участники делятся на три команды.
2. Ведущий рассказывает о теме игры и правилах.
3. Путешествие начинается с визита к Бабе-Яге, где команды выбирают одну из дорог: «Лес», «Река», «Деревня».
4. В домике Бабы-Яги команды получают задание: нарисовать одного из мифических персонажей.
5. По дороге к острову Буяну командам предстоит расколдовать по 3 персонажа из славянской мифологии. Ведущий сначала рассказывает о персонаже, который встречается на дороге, после чего нужно ответить на вопросы этого персонажа (каждый ответ – 1 жетон).
6. В конце все команды встречаются на «острове Буян».
Где их ждет последнее задание - вспомнить отрывок «У лукоморья дуб зеленый» А.С.Пушкина.
7. Подведение итогов квеста.
Та команда, которая соберет больше жетонов (на дороге «Лес» - зеленые, на дороге «Река» - синие, на дороге «Деревня» - коричневые) – получает приз.

**Вступительное слово**

Сегодня мы отправляемся в мир славянских языческих мифов, в те стародавние времена, когда наши предки, древние славяне, жили на территории Европы, от Балтийского моря до Адриатики, от Эльбы до Волги. Жизнь людей всецело зависела от природы, от воли могущественных богов и духов.
Главным предметом поклонения было солнце. Оно давало тепло и свет, от него зависел урожай, а значит и сама жизнь. Наши далёкие предки верили: мир состоит из 3-х частей, 3-х царств: явь – это реальный мир, правь – царство солнца, навь – тёмное царство. Отсюда и пошло «Тридевятое царство», «Три желания» и т. д. В русских народных сказках герои отправляются в дорогу, чтобы найти остров Буян – центр мироздания. На этот остров мы сегодня попробуем попасть. А дорога наша начинается в избушке Бабы-Яги. Каждая команда выберет себе дорогу. У каждой дороги есть свой покровитель, языческий бог.

**Велес**,**Перун** ,**Белбог** - Эти боги будут помогать нам в пути. По дороге мы встретимся с добрыми и злыми духами. Для того чтобы их увидеть, нужно их расколдовать (узнать по описанию). Потом нужно ответить на их вопросы. Та команда, которая расколдует духов и ответит на их вопросы, попадёт на остров Буян.
**Итак, в путь, друзья**

**ЛЕС**

**Вопросы Лешего:**
*Вопрос 1.* Вы заблудились в лесу. В старину в этом винили Лешего и принимали меры, чтобы его обмануть. Для этого заблудившийся садился на пенек, и кое-что делал со своею одеждой и обувью. Покажите, как нужно выходить из лесу, чтобы запутать Лешего? (Одежду с себя нужно снять, вывернуть наизнанку и в таком виде надеть на себя. Обувь поменять с левой на правую ногу, а выходить из леса нужно задом наперёд)
*Вопрос 2.*В славянской мифологии примет и суеверий, связанных с животными, много. Назовите 3-4. (Чёрная кошка – к несчастью. Кошка умывается - к гостям. Синица в окно постучала – добрая весть.)
*Вопрос 3.* У древних славян существовали ритуальные танцы, исполняемые в определённое время, в праздники. Один из таких танцев сохранился до сих пор. Он посвящён солнцу и является его символом. Назовите его. (Хоровод. Круг – символ солнца. Танцуя, люди совершают обряд поклонения солнцу)

**Вопросы Волхва:**
*Вопрос1.*Из какого произведения этот отрывок?
Из темного леса навстречу ему
Идет вдохновенный кудесник,
Покорный Перуну старик одному,
Заветом грядущего вестник.
В мольбах и гаданьях проведший весь век…
Волхвы не боятся могучих владык,
А княжеский дар им не нужен;
Правдив и свободен их вещий язык.
И с волей небесною дружен.
Грядущие годы таятся во мгле:
Но вижу твой жребий на светлом челе…
(А. С. Пушкин «Песнь о Вещем Олеге»)
*Вопрос 2.* Вспомните русские народные сказки, в которых герои были обращены колдунами в каких – либо животных, птиц, в предметы, то есть стали оборотнями? («Белая уточка», «Финист – Ясный Сокол», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна – Лягушка»)
*Вопрос 3.*
Я сам по себе,
Я сильнее всего,
Все любят меня
И все губят меня.
(Огонь)

**Вопросы Полкана:**
*Вопрос 1.* Вспомните, какой обряд должен совершать царь в сказке Ершова «Конёк-Горбунок», чтобы омолодиться?
(Нужно искупаться в трёх котлах:
- первый – с водой студёной;
- второй – с водой варёной;
- третий – с кипящим молоком)
*Вопрос 2.* О дожде молили бога Перуна, повелителя стихий. У него был свой день недели – четверг. Если молиться Перуну в этот день, то молитвы считались особенно действенными. И в наше время существует крылатое выражение, которое мы вспоминаем, когда говорим о чём-то несбыточном, во что сами не верим. Назовите это выражение. («После дождичка в четверг»)
*Вопрос 3.* Гамаюн – это вещая птица, посланница бога Велеса. Она говорит загадочным языком, богатым символами. Разгадайте её загадки.
А) Всех наградила
Всех загубила. (Осень)
Б) С зарей родился
Чем больше рос,
Тем меньше становился. (День)
В) Кто утром на четырёх ногах,
В полдень на - двух,
Вечером – на трёх. (Человек)

**РЕКА**

**Вопросы Водяного:**
*Вопрос 1.* Вспомните русскую народную сказку, где отразились эти верования русского народа. Как звали молодого парня, встретившего зимой Водяного в образе рыбы? (Емеля из сказки «По щучьему велению»)
*Вопрос 2.* На русалочью неделю (она завершалась праздником Ивана Купалы) женщины и девушки исполняли ритуальный танец плодородия. Они снимали браслеты, распускали широкие длинные рукава и, на время, как бы, превращались в русалок с руками – крыльями. Это называлось танцевать «спустя рукава» женщины взмахивали рукавами и просили у русалок обильных дождей и урожая. Описание этого танца сохранилось в одной известной народной сказке. В какой? («Царевна – лягушка»)
*Вопрос 3.*Почему розги делали из берёзы? (Берёза – оберег, изгоняющий нечисть, розгами не только наказывали, но и проводили древний магический обряд – изгнание бесов)

**Вопросы Василиска:**
*Вопрос 1.* Вам предстоит сразиться с Василиском с помощью этого предмета (даёте зеркало). Как вы это сделаете? (Взгляд Василиска смертелен для него самого. Он умрёт, если увидит своё отражение в зеркале.)
*Вопрос 2.* Почему считалось, что нельзя отправляться в дорогу до пения петухов? (Пение петухов означало восход солнца и бегство нечистой силы.)
*Вопрос 3.* Существует несколько животных, считающихся священными, которых черт никогда не может принять и даже их боится. Перед вами несколько животных, которые окружают человека: собака, корова, лошадь, осёл, коза, змея, кошка, овца, голубь, петух, свинья (игрокам даются карточки с изображением животных). Найдите тех, которые являются «чистыми». (Корова – священное животное у славян, кормилица. Голубь – символ чистоты и красоты. Осёл – символ мира, на нём Христос въехал в Иерусалим. Петух – враг всей нечисти, вестник рассвета.)

**Вопросы Баяна:**
*Вопрос 1.* Баян был одним из тех, кто собирал и передавал из поколения в поколение знания об окружающем мире, которые были зашифрованы в иносказательной форме. Одна из таких форм передачи знаний дошла и до наших дней, форма «вопрос-ответ». С помощью её обучали детей, давали им представление о земле и небе, времени и пространстве. Назовите эту форму, один из видов русского фольклора. (Загадка)
*Вопрос 2.*Одолень – трава обладает удивительными свойствами. Может одолеть всякую нечисть. Отвар её служит защитой от боли, а корень – талисманом в дороге, кто найдёт эту траву, тот станет врачевателем. Растёт она на болоте, по берегам прудов и рек среди трав и цветов. Что это за растение. (Водяная лилия или кувшинка)
*Вопрос 3.* Алконост – чудесная птица с лицом женщины и телом птицы. И вот её загадки:
А) Лежит брус через всю Русь,
На этом брусе 12 гнёзд,
В каждом гнезде по 4 яйца,
А в каждом яйце по 7 цыплят.
(Брус- год, 12 гнёзд – 12 месяцев, 4 яйца – 4 недели, 7 цыплят – дни недели)
Б) Пришёл волк –
весь народ умолк.
Ясен сокол пришёл –
Весь народ пошёл. (День и ночь)
В) На нашей земле есть 2 почитаемых дерева. Одно – символ красоты, другое – мужества, назовите эти деревья. (Берёза. Стройная, как берёза. Дуб. Сильный и могучий, как дуб)

**ДЕРЕВНЯ**

**Вопросы Домового:**
*Вопрос 1.* Как вы думаете, почему переселяясь в новый дом, русские люди первой запускают кошку? (Домовой любит превращаться в собачку, в крысу, а чаще всего в кошку. В кошачьем облике его и впускают в новый дом)
*Вопрос 2.* Какие два животных по древнему обычаю должны обязательно жить в каждой крестьянской избе? (Петух и кошка)
*Вопрос 3.*Полудницы – женщины в белом, которые резвятся на поле в полдень под палящими лучами солнца. Вреда они людям не причиняют, но могут наказать тех, кто нарушил их основной запрет – не работать в полуденные часы. Чем же и по сей день наказывают полудницы ослушников? Воплощением чего является это божество? (Полудница – воплощение солнечного удара)

**Вопросы Дремы:**
*Вопрос 1.* Какой совет можно услышать перед очень серьёзным делом, когда не можешь найти выход из трудного положения? («Ложись спать, утро вечера мудренее». И это не только пожелание отдыха. Язычники верили, что во время сна душа может спросить совета у богов или умерших родственников и тем самым решить трудную задачу)
*Вопрос 2.* Злой ночной дух, старик с начесанными космами и бородой. За спиной он носит мешок, в который забирает непослушных детей. Когда наступает время ночного сна, он приходит под окно и сторожит. Услышит капризы и детский плач – начинает шуметь и стучать в окно. Этим духом и сейчас пугают маленьких детей. Как его зовут? (Бабай)
*Вопрос 3.* Славяне верили, что существуют не только тёмные границы, но и границы между земным, реальным миром и миром потусторонним. Были такие границы и в доме, в крестьянской избе. Их всячески защищали от нечистой силы. Назовите эти границы. (Зеркало, окно, порог, печная труба, видная поверхность, ворота, межа. Именно через эти границы нечистая сила может проникнуть в нашу жизнь)

**Вопросы Лихо одноглазого:**
*Вопрос 1.* Всем известно выражение: «Как в воду смотрели» - что это означает? С каким древним магическим действом оно связано? (Вода используется в ритуале гадания; выражение означает – угадать, предугадать, увидеть будущее)
*Вопрос 2.* Скажите, как называется камешек с природной сквозной дыркой. Он используется, как оберег от кикимор. (Это «куриный бог», или «курячий бог» - вешали его в курятнике)
*Вопрос 3.* Загадки чародея.
А) Вспомните имя чародея, сила которого заключалась в его длиной бороде. (Черномор, А.С.Пушкин)
Б) Идёт по соломе – не шуршит, идёт по воде – не тонет, идёт по огню – не горит. (Тень)
В) Сколько не езди, не ходи, тебе конца тут не найти. (Земля)

**Остров Буян**

Вот и добрались все до острова Буяна. Здесь Вас ждет последнее задание. Необходимо вспомнить стихотворение А.С.Пушкина «У лукоморья дуб зелёный». Та команда, которая справится лучше всех, получит 3 жетона, кто похуже – 2 жетона, а третья - 1 жетон. Время 10 минут.
***У лукоморья дуб зелёный***
У лукоморья дуб зелёный;
Златая цепь на дубе том:
И днём и ночью кот учёный
Всё ходит по цепи кругом;
Идёт направо - песнь заводит,
Налево - сказку говорит.
Там чудеса: там леший бродит,
Русалка на ветвях сидит;
Там на неведомых дорожках
Следы невиданных зверей;
Избушка там, на курьих ножках
Стоит без окон, без дверей;
Там лес и дол видений полны;
Там о заре прихлынут волны
На брег песчаный и пустой,
И тридцать витязей прекрасных
Чредой из вод выходят ясных,
И с ними дядька их морской;
Там королевич мимоходом
Пленяет грозного царя;
Там в облаках перед народом
Через леса, через моря
Колдун несёт богатыря;
В темнице там царевна тужит,
А бурый волк ей верно служит;
Там ступа с Бабою Ягой
Идёт, бредёт сама собой,
Там царь Кащей над златом чахнет;
Там русский дух... там Русью пахнет!
И там я был, и мёд я пил;
У моря видел дуб зелёный;
Под ним сидел, и кот учёный
Свои мне сказки говорил.
*А.С. Пушкин*

**Заключительное слово. Подведение итогов квеста**

Дорогие ребята, мы с вами покидаем волшебную страну, но не прощаемся с ней. Вы еще не раз побываете в ней. Мир сказок, легенд, мифов - особенный мир со своими законами, чудесами, загадками, обаянием, юмором. Независимо от возраста, нет человека, который бы не любил эту чудесную страну – ведь это часть нас, нашего детства, истории, веры в добро и победу над злом.Помните, что народный фольклор – это народный экологический опыт, который дошел до нас из глубины веков и служит источником формирования элементарных экологических понятий.
«Человек выделился из мира животных и стал одаренным существом не только потому, что сделал своими руками первое орудие труда, но и потому, что увидел глубину синего неба, мерцание заезд, розовый разлив вечерней и утренней зари, багровый закат перед ветреным днем, безбрежную даль степей, журавлиную стаю в небесной лазури, отражение солнца в прозрачных каплях утренней росы, серые нити дождя в пасмурный осенний день, нежный стебелек и голубой колокольчик подснежника, - увидел и изумился и начал создавать новую красоту. Остановись и ты в изумлении перед красотой, в твоем сердце тогда тоже расцветет красота.Человек стал человеком, когда услышал шепот листьев и песню кузнечика, журчание весеннего ручья и звон серебряных колокольчиков жаворонка в бездонном летнем небе, шорох снежинок и завывание вьюги за окном, ласковый плеск волны и торжественную тишину ночи,- услышал и, затаив дыхание, слушает сотни и тысячи лет чудесную музыку жизни. Умей и ты слушать эту музыку, умей наслаждаться красотой», - писал В.Сухомлинский.